**Allegato n.5**

**OBIETTIVI MINIMI SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE 1^**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO** | -Comunicare per socializzare.  - Imparare ad ascoltare semplici messaggi orali e brevi racconti.  - Narrare esperienze personali.  - Leggere semplici parole.  - Ricopiare e scrivere in stampato maiuscolo. |
| **INGLESE** | - Comprendere semplici istruzioni aiutati dalla gestualità e dal supporto di immagini.  - Riprodurre verbalmente forme di saluto e di presentazione. |
| **STORIA** | - Acquisire i concetti "prima - ora - dopo" e ordinare semplici eventi della realtà quotidiana in successione temporale.  - Intuire l'effetto che il trascorrere del tempo produce su alcuni aspetti della vita dell'uomo e della natura. |
| **GEOGRAFIA** | - Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo.  - Usare indicatori spaziali e temporali |
| **MATEMATICA** | - Associare la quantità al numero entro il 10.  - Conoscere i numeri entro il 10.  - Confrontare quantità per stabilire relazioni d’ordine entro il 10.  - Contare in senso progressivo e regressivo entro il 10.  - Eseguire operazioni orali e scritte di addizione e sottrazione entro il 10.  - Riconoscere le principali forme geometriche. |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** | -Osservare, riconoscere e confrontare, con l’ausilio dei cinque sensi, organismi naturali  (viventi e non) e materiali. |
| **MUSICA** | - Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante.  - Produrre suoni con la voce, con il proprio corpo e con strumenti musicali.  - Memorizzare ed eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il  corpo. |
| **ARTE E IMMAGINE** | - Rappresentare figure umane, paesaggi.  - Usare creativamente il colore. |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | -Conoscere il proprio corpo.  - Conoscere e utilizzare i principali concetti spaziali.  - Eseguire semplici percorsi.  - Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. |

**CLASSE 2^**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO** | - Partecipare a conversazioni.  - Cogliere il senso di una comunicazione verbale (racconti, letture, semplici istruzioni…)  - Esprimersi in modo comprensibile.  - Riferire in modo semplice esperienze e vissuti personali.  - Comprendere frasi lette in autonomia.  - Scrivere semplici frasi. |
| **INGLESE** - C | omprendere semplici istruzioni ed eseguire i comandi impartiti dall’insegnante in attività  di gioco.  - Riprodurre verbalmente semplici frasi, forme di saluto e di presentazione.  - Riprodurre filastrocche e canzoncine, intonazione e accompagnandole con gesti e movimenti  adeguati. |
| **STORIA** | - Riconoscere nelle persone e nell’ambiente i cambiamenti operati dal tempo.  - Conoscere i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni. |
| **GEOGRAFIA** | - Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo.  - Conoscere la funzione degli spazi del proprio ambiente. |
| **MATEMATICA** | - Leggere, scrivere, ordinare, confrontare i numeri e contare entro il 50 con materiale  strutturato.  - Conoscere ed utilizzare l’addizione (senza riporto), in riga e in colonna.  - Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando l'addizione.  - Conoscere e identificare le principali figure geometriche del piano.  - Analizzare, confrontare, classificare elementi secondo un attributo. |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** | - Osservare, descrivere e porre domande sui contenuti scientifici affrontati.  - Riconoscere le proprietà di alcuni materiali(legno, plastica,metalli, vetro…) |
| **MUSICA** | - Ascoltare, riconoscere suoni e rumori della realtà circostante.  - Ascoltare brani musicali di vario genere.  - Produrre suoni utilizzando semplici strumenti, il corpo, la voce (dal parlato al canto)  - Riprodurre ritmi e movimenti. |
| **ARTE E IMMAGINE** | - Riconoscere i segni, le forme e i colori di cui è composta l’immagine.  - Acquisire conoscenze sull’uso del colore. |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | -Conoscere lo schema corporeo.  - Utilizzare gli schemi motori di base.  - Conoscere e rispettare le regole nelle varie attività. |

**CLASSE 3^**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO** | - Scrivere frasi. Ascoltare e comprendere semplici comandi, istruzioni, regole.  - Comprendere le informazioni fondamentali presenti in letture fatte dall’insegnante.  - Articolare frasi per dialogare con compagni ed adulti, esporre esperienze vissute, riferire su  brevi testi letti.  - Leggere e comprendere un breve testo.  - Riconoscere alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo). |
| **INGLESE** | - Comprendere semplici richieste e offerte di oggetti, istruzioni, facili consegne ed eseguire  quanto richiesto. |
| **STORIA** | - Distinguere e utilizzare vari tipi di fonte: ricostruire il passato, partendo dal presente e dalla  cultura vissuta del bambino.  - Collocare un fatto nel tempo e nello spazio. |
| **GEOGRAFIA** | - Usare riferimenti spaziali per definire una posizione nello spazio.  - Conoscere alcune caratteristiche fisiche ed antropiche di vari ambienti geografici. |
| **MATEMATICA** | - Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali interi entro il 99.  - Conoscere il valore posizionale di unità, decine.  - Sapere utilizzare la tavola pitagorica.  - Eseguire per iscritto, in riga ed in colonna, addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni  - Risolvere semplici problemi  - Denominare e disegnare le principali figure geometriche piane. |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** | -Conoscere alcuni elementi naturali dell’ambiente circostante.  - Osservare e descrivere le caratteristiche di un animale e di una pianta.  - Conoscere i fenomeni legati ai cambiamenti di stato.  - Conoscere le proprietà e le caratteristiche di alcuni materiali. |
| **MUSICA** | -Discriminare e classificare i suoni dell’ambiente circostante, facendo uso adeguato della relativa terminologia.  - Eseguire canti. |
| **ARTE E IMMAGINE** | -Osservare e riprodurre immagini.  - Esprimere la creatività con l’uso di tecniche pittoriche e manipolative. |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | -Saper camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare.  - Cooperare all’interno del gruppo. |

**CLASSE 4^**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO** | - Riferire le proprie esperienze, ciò che si è ascoltato o letto.  - Leggere testi e coglierne le informazioni essenziali.  - Scrivere semplici testi relativi alla propria esperienza personale.  - Riconoscere alcune parti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo. |
| **INGLESE** | -Comprendere richieste e offerte di oggetti, istruzioni, facili consegne ed eseguire quanto  richiesto.  - Ascoltare e comprendere brevi descrizioni orali e rispondere oralmente a semplici domande  relative agli argomenti trattati |
| **STORIA** | - Comprendere i concetti di successione cronologica, durata, contemporaneità .  - Conoscere alcuni momenti della storia dell’umanità. |
| **GEOGRAFIA** | - Leggere semplici rappresentazioni cartografiche.  - Conoscere nei vari ambienti gli elementi fisici ed antropici. |
| **MATEMATICA** | - Riconoscere i numeri naturali entro il 1000 e conoscere il valore posizionale delle cifre.  - Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con il cambio.  - Eseguire divisioni con una cifra al divisore.  - Riconoscere alcuni elementi delle figure piane.  - Individuare l’unità di misura adatta da utilizzare in contesti diversi.  - Misurare il perimetro delle figure piane.  - Misurare lunghezze.  - Risolvere semplici problemi aritmetici. |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** | - Saper mettere in relazione organismi viventi col loro ambiente.  - Conoscere il ciclo vitale nel regno animale e vegetale. |
| **MUSICA** | - Distinguere e selezionare i suoni presenti nella realtà acustica: timbro, intensità, altezza, spazialità.  - Eseguire sequenze ritmiche e giochi sonori |
| **ARTE E IMMAGINE** | -Comprendere e decodificare immagini di vario tipo .  - Esprimere la creatività con l’uso di varie tecniche pittoriche e manipolative. |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | - Conoscere ed utilizzare gli schemi motori di base in situazioni diverse.  - Possedere una sufficiente coordinazione dinamica generale.  - Memorizzare e rispettare le regole dei giochi. |

**CLASSE 5^**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO** | - Ascoltare e comprendere comunicazioni.  - Cogliere in una conversazione o discussione punti di vista diversi.  - Saper raccontare un’esperienza vissuta e un argomento di studio.  - Comunicare per iscritto, nelle diverse tipologie testuali, le proprie esperienze.  - Sintetizzare un testo con parole proprie. |
| **INGLESE** | - Capire domande, istruzioni e semplici messaggi orali e scritti.  - Saper leggere semplici frasi dal libro di testo .  - Usare espressioni di saluto e di congedo, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere agli altri come stanno e rispondere in modo adeguato |
| **STORIA** | - Esporre fatti ed eventi.  - Costruire semplici linee del tempo per ordinare i fatti studiati.  -Raccontare esperienze personali in ordine cronologico e logico, inserendo elementi descrittivi e informativi |
| **GEOGRAFIA** | - Conoscere i principali elementi fisici e antropici del paesaggio geografico italiano .  - Individuare la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. |
| **MUSICA** | - Ascoltare brani di genere diverso e di diversa epoca, cogliendone alcune caratteristiche.  - Eseguire semplici canti di vario genere |
| **ARTE E IMMAGINE** | - Produrre elaborati osservando la realtà e/o modificandola.  - Conoscere ed utilizzare tecniche e materiali diversi per ottenere effetti vari. |
| **MATEMATICA** | - Leggere e scrivere numeri interi e decimali, conoscendo il valore posizionale delle cifre.  - Eseguire le quattro operazioni con numeri interi ; calcolare divisioni con divisore a una cifra.  - Utilizzare semplici procedure e strategie di calcolo mentale.  - Rappresentare concretamente e graficamente la frazione numerica.  - Analizzare gli elementi significativi (lati, angoli…) delle principali figure geometriche  piane.  - Attuare semplici conversioni tra un’unità di misura e un’altra .  - Determinare perimetri e aree delle principali figure geometriche conosciute.  - Conoscere e utilizzare il sistema monetario in vigore.  - Risolvere semplici problemi. |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** | - Conoscere il significato elementare di energia, le sue diverse forme e gli utilizzi.  - Individuare le principali fonti di energia utilizzate dall’uomo.  - Conoscere i principali organi del corpo umano. |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | - Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.  - Saper utilizzare attrezzi.  - Saper applicare i movimenti di base agli schemi di gioco di alcuni sport.  - Conoscere e rispettare le regole dei vari giochi |

.

**OBIETTIVI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ITALIANO classe 1**

OBIETTIVI DELL'AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO

Gli obiettivi sono stati individuati in relazione allo sviluppo, consolidamento ed ampliamento delle quattro abilità di base.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **Ascolto e comprensione**  **della lingua orale.** | -Ascolta con attenzione per tutta la durata della comunicazione.  - Comprende il senso globale ed analitico di una comunicazione.  - Formula domande su ciò che non gli è chiaro.  -Interviene in modo corretto. | -Prolunga progressivamente i tempi di ascolto  -Comprende il senso globale di una comunicazione; guidato comprende informazioni implicite.  -Risponde a domande specifiche in modo corretto. |
| **Lettura e comprensione lingua scritta** | - Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  -Riconosce il tipo di testo  proposto e le sue principali caratteristiche.  -Divide un testo in sequenze, individua le idee chiave, dà un titolo alle sequenze  -Comprende informazioni esplicite ed implicite ed opera semplici inferenze  -Individua i termini di cui non conosce il significato e chiede spiegazioni o ne cerca il significato. | -Migliora la capacità di lettura.  - Guidato,riconosce il tipo di testo proposto e le sue caratteristiche principali.  - Guidato, trova nel testo elementi segnalati dall'ins.  -E’ in grado di ordinare le sequenze di un testo.  -Guidato, divide un testo in sequenze, individua le idee chiave,dà un titolo alle sequenze.  -Comprende informazioni  esplicite; guidato comprende informazioni  implicite ed opera semplici inferenze.  -Guidato, individua i termini di cui non conosce il significato. |
| **Produzione orale** | - Interviene con ordine in modo adeguato alla richiesta  -Si esprime in modo chiaro ed ordinato  - Utilizza un lessico appropriato.  -Riferisce un argomento in modo chiaro e corretto. | - Interviene con ordine.  - Si esprime in modo ordinato ed abbastanza corretto  -Usa un lessico comprensibile all’interno di un vocabolario di base.  - Guidato, riferisce un argomento di studio |
| **Produzione scritta** | - Usa in modo ordinato lo spazio e scrive con grafia comprensibile.  -Scrive in modo ortograficamente e grammaticalmente corretto, con uso della punteggiatura  -Produce alcune tipologie di testi rispondenti alla richiesta in modo coerente e corretto  - Utilizza un lessico appropriato e vario | - Usa in modo ordinato lo spazio e scrive con grafia comprensibile  - E’ in grado di usare le principali strutture ortografiche e grammaticali  - Produce testi semplici rispondenti alla richiesta  - Usa un lessico semplice ma appropriato  - Guidato, è in grado di rivedere il testo e correggere gli errori |

**ITALIANO classe 2-3**

OBIETTIVI DELL'AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO

Gli obiettivi sono stati individuati in relazione allo sviluppo, consolidamento ed ampliamento delle quattro abilità di base.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **Ascolto e comprensione**  **Lingua scritta**. | -Ascolta con attenzione adeguata per tutta la durata della comunicazione.  - Comprende il senso globale,analitico,inferenziale di una comunicazione.  - Formula domande su ciò che non gli è chiaro  -Interviene in modo pertinente e personale. | -ascolta per un tempo adeguato a comprendere la comunicazione.  -Comprende il senso globale di una comunicazione;  guidato,comprende  informazioni implicite.  -Risponde a domande specifiche in modo pertinente. |
| **Lettura e comprensione lingua scritta** | | - Legge in modo scorrevole ed espressivo.  -Riconosce il tipo di testo  proposto e le sue caratteristiche testuali.  -E’ capace di lettura selettiva.  - Comprende in modo globale ed analitico i testi scritti.  -Comprende informazioni esplicite ed implicite ed opera inferenze. | -Migliora la tecnica di lettura.  Guidato, riconosce il tipo di testo proposto e le sue  caratteristiche testuali  Comprende globalmente un testo.  - Comprende analiticamente un testo, se guidato  - Comprende le informazioni esplicite di un testo.    -Guidato,comprende informazioni implicite. |
| **Produzione orale** | | - Interviene con ordine, in modo adeguato alla richiesta.  -Si esprime in modo chiaro ed ordinato.  -Utilizza un lessico appropriato.,variato,personale.  -Riferisce un argomento in modo chiaro e corretto con osservazioni e valutazioni personali. | -Interviene con ordine,seguendo le indicazioni dell'Insegnante.  - Si esprime in modo ordinato ed abbastanza corretto.  -Usa un lessico comprensibile all’interno di un vocabolario di base.  - Guidato, riferisce un argomento di studio ed esprime semplici giudizi  e valutazioni personali. |
| **Produzione scritta** | | -Scrive con grafia comprensibile.  -Produce testi corretti sotto il profilo ortografico e morfosintattico.  -Produce tipologie di testi rispondenti alla richiesta in modo coerente e corretto.  - Utilizza un lessico appropriato e vario.  -E'capace di valutazioni e giudizi personali. | - Usa in modo ordinato lo spazio e scrive con grafia comprensibile.  - E’ in grado di usare le principali strutture ortografiche e grammaticali  - Produce testi semplici rispondenti alla richiesta.  - Usa un lessico semplice ma appropriato  -Guidato,esprime valutazioni e giudizi personali. |

***STORIA classe***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **Conoscenza degli eventi storici.** | -Sa organizzare conoscenze e concetti storici.  -Distingue le informazioni principali dalle secondarie.   * Espone in modo chiaro   E corretto. | - Memorizza e conosce i principali eventi storici.  - Comprende il “chi,che cosa, quando”.  - Espone in modo semplice e chiaro |
| **Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici.** | - Colloca eventi nello spazio e nel tempo  - Comprende le relazioni di causa/effetto. | - Guidato,colloca eventi nello spazio e nel tempo  - Guidato, comprende le relazioni di causa/effetto |
| **Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici.** | -Comprende ed utilizza il linguaggio specifico.  -Legge ed utilizza gli strumenti specifici.  -Produce schemi, grafici e tabelle. | -Guidato, comprende ed utilizza il linguaggio specifico.  - Guidato, legge ed utilizza gli strumenti specifici.  -Realizza semplici schemi, grafici e tabelle. |
| **Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni di vita sociale, civile e politica** | -Conosce e rispetta le principali norme del vivere associato  - Comprende ruolo e funzioni di istituzioni sociali.  - Rispetta le norme di sicurezza.  -Comprende i principi di  libertà,solidarietà,collaborazione e tolleranza. | -Conosce e rispetta le principali norme del vivere associato  - Comprende ruolo e funzioni di istituzioni sociali  - Rispetta le norme di sicurezza.  -Comprende i principi di solidarietà ,di libertà,di collaborazione e di tolleranza. |

**GEOGRAFIA classe**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano.** | - Individua gli aspetti di un ambiente, di un paesaggio, di un fenomeno geografico. | -Guidato, individua gli aspetti di un ambiente, di un paesaggio, di un fenomeno geografico |
| **Uso di strumenti propri della disciplina.** | - Conosce ed usa i punti cardinali e le coordinate geografiche.  - Legge i simboli cartografici.  - Consulta carte, grafici e tabelle per trarne informazioni. | -Conosce ed usa i punti cardinali ;guidato,utilizza le coordinate geografiche.  - Guidato, legge i simboli cartografici  - Consulta carte, grafici e tabelle e guidato trae informazioni. |
| **Comprensione delle relazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche.** | - Comprende e conosce le relazioni tra fattori climatici, geologici e territorio  - Comprende e conosce le relazioni tra le condizioni ambientali e la vita dell'uomo | - Guidato, comprende e conosce le relazioni tra fattori climatici, geologici e territorio.  - Guidato, comprende e conosce le relazioni tra le condizioni ambientali e la vita dell'uomo. |
| **Comprensione ed uso del linguaggio specifico.** | Comprende ed utilizza i termini specifici. | -Comprende ed utilizza i termini specifici di base. |

.

***MATEMATICA - classe prima***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERI DI VALUTAZIONE** | **SAPERE** | **SAPER FARE** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina | - Conosce le caratteristiche dei principali sistemi di numerazione  - Conosce le caratteristiche dell’insieme N e le proprietà delle operazioni  - Conosce le operazioni di elevamento a potenza ed estrazione di radice  - Conosce le regole per la risoluzione delle espressioni  - Conosce i concetti di multiplo e divisore  - Conosce il concetto di frazione come numero e come operatore  - Conosce gli enti fondamentali della geometria piana  -Conosce il piano cartesiano |  | - Conosce l’ordinamento dell’insieme N  - Conosce le quattro operazioni in N  -Conosce l’elevamento a potenza in N  -Conosce il concetto di multiplo  -Conosce le regole per la risoluzione di semplici espressioni in N  -Conosce le principali unità di misura  -Conosce gli enti geometrici fondamentali(punto,linea,retta,segmento,rette parallele e perpendicolari)  -Conosce gli angoli fondamentali  -Conosce il piano cartesiano |
| 2. Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti |  | - Sa eseguire le trasformazioni da un sistema di numerazione all’altro  - Opera con padronanza e consapevolezza nell’insieme N  - Sa usare le tavole  - Sa risolvere espressioni con parentesi e potenze  - Sa applicare la frazione come operatore | - Sa eseguire le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione in N  - Risolve semplici espressioni in N(con addizioni,sottrazioni e moltiplicazioni)  -Sa trovare i multipli di numeri naturali  \_Sa effettuare misurazioni |
| 3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, soluzione e verifica |  | - Sa individuare i dati e le incognite di un problema (analisi)  - Sa risolvere problemi relativi ai contenuti proposti (sintesi) | - Sa individuare dati e obiettivi di semplici problemi |
| 4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici | - Conosce il significato dei simboli  - Conosce il significato dei termini | - Traduce dal linguaggio matematico a quello verbale e viceversa - Descrive una figura, un procedimento con il linguaggio appropriato  -Sa rappresentare punti nel sistema di riferimento cartesiano | - Conosce i termini ed i simboli matematici di uso comune  -Sa rappresentare gli enti geometrici  -Sa disegnare gli angoli  -Sa rappresentare punti nel piano. cartesiano |

**SCIENZE - classe prima**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | **SAPERE** | **SAPER FARE** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina | - Conosce i contenuti proposti |  | - Conosce i concetti chiave relativi ai contenuti proposti |
| 2. Osservazione di fatti e fenomeni |  | - Riconosce proprietà varianti e invarianti, analogie e differenze  - Sa registrare, ordinare e correlare dati | - Individua gli aspetti essenziali di un fenomeno |
| 3. Formulazione di ipotesi e loro verifica |  | - Sa interpretare semplici fenomeni sulla base delle conoscenze acquisite |  |
| 4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici | - Conosce il significato dei termini scientifici relativi ai contenuti studiati | - Sa comunicare adoperando i termini appropriati al contesto | - Espone in modo comprensibile i contenuti essenziali |

***MATEMATICA - classe seconda***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERI DI VALUTAZIONE** | **SAPERE** | **SAPER FARE** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina | -Conosce l’insieme Q  -Conosce il significato di frazione come numero e come operatore  -Conosce le tecniche di calcolo tra frazioni  -Conosce il significato di rapporto e di proporzionalità tra grandezze  -Sa cos’è una proporzione e quali tecniche si usano per risolverla  -Conosce gli enti della geometria piana e le loro proprietà  -Conosce l’enunciato del teorema di Pitagora e le sue possibili applicazioni  Conosce il piano cartesiano |  | -Conosce l’insieme Q(.decimali periodici)  -Conosce il significato della frazione come operatore  -Conosce la proprietà fondamentale delle proporzioni  -Conosce le caratteristiche dei principali poligoni (quadrato,rettangolo,triangolo)  -Conosce il piano cartesiano |
| 2.Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti |  | -Sa trovare il numero corrispondente ad una frazione data e viceversa  -Applica le tecniche di calcolo e le regole per la risoluzione di espressioni, proporzioni e problemi  -Riconosce relazioni di proporzionalità in situazioni concrete  -Rappresenta graficamente funzioni | -Sa eseguire semplici calcoli tra numeri razionali  -Sa risolvere semplici espressioni con le frazioni  -Sa risolvere proporzioni con numeri interi .-Sa calcolare la %  Sa calcolare area e perimetro di quadrato, rettangolo e triangolo |
| 3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, soluzione e verifica |  | -Sa individuare i dati e le incognite di un problema  -Sa individuare un procedimento logico per la soluzione di un problema  -Sa individuare procedimenti alternativi di soluzione | -Risolve semplici problemi diretti |
| 4.Comprensione del linguaggio specifico | -Conosce il significato di simboli e di termini | -Traduce il linguaggio verbale in linguaggio matematico e viceversa  -Descrive una figura geometrica semplice e/o composta  -Descrive un procedimento | -Conosce ed usa i termini e i simboli del linguaggio matematico di uso comune  -Sa rappresentare una frazione come operatore su un intero  -Sa disegnare le figure piane studiate  -Sa rappresentare sul p.c. figure piane  -Sa rappresentare per segmenti e istogrammi |

**SCIENZE - classe seconda**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBIETTIVI | SAPERE | SAPER FARE | OBIETTIVI MINIMI |
| 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina | -conosce le strutture ed i meccanismi di funzionamento della natura riferiti a:  la chimica inorganica, la cellula come unità fondamentale della materia vivente, i sistemi e gli apparati del corpo umano |  | Conosce i concetti chiave: atomo, molecola, composto, elemento, cellula, parti principali e relative funzioni degli apparati del corpo umano |
| 2.Osservazione di fatti e fenomeni |  | -riconosce analogie e differenze  - individua le relazioni tra elementi del mondo fisico e/o del mondo biologico | Coglie le fasi essenziali di un processo osservato |
| 3.Formulazione di ipotesi e loro verifica |  | - dà una interpretazione di situazioni nuove  -risolve situazioni problematiche |  |
| 4.Comprensione ed uso dei linguaggi specifici | -conosce i termini scientifici relativi ai contenuti studiati | -sa comunicare usando il linguaggio appropriato  -sa esporre un contenuto in modo autonomo. | Espone i contenuti studiati in modo semplice ma comprensibile |

**MATEMATICA - classe terza**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERI** | **SAPERE** | **SAPER FARE** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina. | - conosce l’insieme R  -conosce il metodo delle coordinate  -conosce le tecniche di calcolo letterale  -conosce il concetto di equazione  -conosce il cerchio e gli enti geometrici spaziali e le loro proprietà |  | Conosce l’insieme Z  Conosce il concetto di probabilità  Conosce gli indici statistici  Conosce le caratteristiche delle principali figure solide |
| 2 Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti. |  | -opera con padronanza e consapevolezza nell’insieme R  -rappresenta graficamente funzioni empiriche e matematiche  -applica le tecniche di calcolo letterale  -sa trovare il valore dell’incognita di un’equazione con verifica del risultato  -sa applicare le formule per il calcolo di superfici e volumi di figure solide e le relative formule inverse | Sa eseguire calcoli tra numeri relativi  Sa calcolare la probabilità di un evento semplice  Sa calcolare moda,mediana e media  Sa calcolare superfici e volumi del cubo e del parallelepipedo  Sa rappresentare poligoni sul piano cartesiano |
| 3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, soluzione e verifica. |  | -sa individuare i dati e le incognite di un problema (analisi)  -sa formulare ipotesi per la soluzione di un problema  -sa attuare un procedimento risolutivo  -sa individuare procedimenti diversi per la soluzione di un problema | Risolve semplici problemi diretti relativi a cubo e parallelepipedo |
| 4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici | -conosce il significato di termini e simboli | -traduce dal linguaggio matematico al linguaggio corrente e viceversa  -sa descrivere procedimenti | Comprende ed usa i termini propri dell’insieme dei numeri relativi  Sa rappresentare graficamente l’insieme Z  Sa disegnare i solidi studiati |

**SCIENZE - classe terza**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | **SAPERE** | **SAPER FARE** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina | - Conosce i contenuti proposti |  | Conosce i concetti chiave relativi ai  contenuti proposti |
| 2. Osservazione di fatti e fenomeni |  | - Sa individuare gli elementi di un fenomeno  - Mette in relazione i contenuti studiati tra di loro anche in contesti diversi | Coglie gli elementi fondamentali di  un testo |
| 3. Formulazione di ipotesi e loro verifica |  | - Sa formulare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite |  |
| 4. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici | - Conosce i termini scientifici propri degli ambiti studiati | - Si esprime usando i termini appropriati al contesto  - Sa ricavare informazioni da un testo scientifico divulgativo | Espone quanto letto(punto 2) in modo  Comprensibile |

**INGLESE**

|  |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese**  (Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d’Europa)  L’alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.  Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.  Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.  Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.  Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.  Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.  Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.  Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.  Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. |

Gli obiettivi di apprendimento per la lingua inglese sono gli stessi nel corso dei tre anni di scuola secondaria, articolati su grammatica, lessico e funzioni linguistiche previste dal QCER. Di anno in anno variano quindi contenuti e complessità, strutturati secondo un grado di difficoltà crescente.

**Obiettivi di apprendimento**

*Ascolto (comprensione orale)*

* Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari
* Individuare l’informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
* Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

*Parlato (produzione e interazione orale)*

* Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
* Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
* Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

*Lettura (comprensione scritta)*

* Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
* Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
* Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
* Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

*Scrittura (Produzione scritta)*

* Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
* Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
* Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

*Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento*

* Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
* Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
* Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
* Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

**Obiettivi minimi di apprendimento**

*Ascolto (comprensione orale)*

* Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari
* Individuare l’informazione principale a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

*Parlato (produzione e interazione orale)*

* Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace.
* Gestire semplici conversazioni di routine.

*Lettura (comprensione scritta)*

* Leggere globalmente testi ed individuare informazioni essenziali.

*Scrittura (Produzione scritta)*

* Produrre risposte a semplici questionari.
* Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici
* Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico e di sintassi elementare.

*Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento*

* Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
* Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

**OBIETTIVI STANDARD - SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE I**

| **Descrittori** | **Obiettivi Standard** |
| --- | --- |
| Ascolto (comprensione orale) | Comprendere globalmente parole, semplici frasi e messaggi orali, espressi in modo molto lento e chiaro. |
|  | Individuare il contenuto generale di semplici messaggi. |
|  | Integrare il procedimento di comprensione con l’aiuto di mimica e gesti. |
| Parlato (produzione e interazione orale) | Ripetere messaggi ascoltati. |
|  | Interagire in semplici scambi dialogici usando parole e frasi già incontrati nella fase di ascolto. |
|  | Chiedere e dare informazioni essenziali sulla propria persona e su altre persone. |
| Lettura(comprensione scritta) | Comprendere semplici testi scritti. |
|  | Identificare la natura di semplici messaggi scritti. |
|  | Identificare informazioni specifiche ma semplici relative agli ambiti di interesse affrontati nelle due fasi precedenti. |
| Scrittura  (produzione scritta) | Saper riprodurre per iscritto argomenti affrontati. |
|  | Produrre semplici messaggi scritti. |
| Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento | Osservazione di suoni e parole nuovi e confronti con i suoni della lingua di partenza. | |

**OBIETTIVI STANDARD - SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE II**

| **Descrittori** | **Obiettivi Standard** |
| --- | --- |
| Ascolto  (comprensione orale) | Comprendere messaggi orali relativi ad aree di interesse quotidiano espressi lentamente. |
|  | Saper individuare la natura del documento ascoltato e l’informazione principale dello stesso. | |
|  | Saper individuare termini e informazioni attinenti a contenuti specifici del messaggio ascoltato. | |
| Parlato  (produzione e interazione orale) | Formulare messaggi di utilità pratica. | |
|  | Parlare di se e di altre persone relativamente ad aspetti della vita quotidiana. | |
|  | Interagire con un interlocutore comprendendo i punti chiave di una convesazione. | |
| Lettura  (comprensione scritta) | Comprendere brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. | |
|  | Leggere globalmente testi brevi e trovare informazioni specifiche . | |
| Scrittura  (produzione scritta) | Saper redigere brevi messaggi scritti sulla base di percorsi guidati. | |
| Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento | Introduzione all’osservazione e alla riflessione sui propri errori. | |

**OBIETTIVI STANDARD - SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE III**

| **Descrittori** | **Obiettivi Standard** |
| --- | --- |
| Ascolto  (comprensione orale) | Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. |
|  | Comprendere brevi testi multimediali identificandone la natura, le parole chiave e il senso generale. |
| Parlato  (produzione e interazione orale) | Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. |
|  | Riferire semplici informazioni della sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. |
|  | Interagire in modo comprensibile, pur, se con errori, con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. |
| Lettura  (comprensione scritta) | Comprendere testi semplici di media lunghezza, di contenuto familiare e/o di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. |
|  | Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. |
| Scrittura  (produzione scritta) | Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. |
| Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento | Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. |
|  | Riconoscere e correggere i propri errori. |

**OBIETTIVI (MINIMI) SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE I – II – III**

| **Descrittori** | **Classi I** | **Classi II** | **Classi III** |
| --- | --- | --- | --- |
| Ascolto  (comprensione orale) | Recepire l’informazione. | Cogliere il contenuto globale della comunicazione. | Cogliere il nucleo essenziale di una comunicazione. |
|  | Comprendere in modo sommario parole, semplici frasi espressi in modo molto lento e chiaro e con l’ausilio della mimica. | Comprendere parole, semplici frasi espressi in modo molto e chiaro e con l’ausilio della mimica. | Comprendre le parole e le frasi essenziali del messaggio espressi in modo chiaro. |
| Parlato  (produzione) | Ripetere parole ascoltate. | Sapersi esprimere in modo comprensibile pur se con errori su argomenti di carattere quotidiano. | Saper interagire con un compagno o con il docente pur se con errori utilizzando lessico e strutture di base, guidato dal docente. |
|  | Rispondere a domande semplici utilizzando un bagaglio minimo di conoscenze lessicali. | Saper rispondere a domande su argomenti noti, guidati dal docente e da materiali appositi. |  |
| Lettura  (comprensione scritta) | Comprendere il significato globale del messaggio. | Saper cogliere l’informazione globale di un testo. | Cogliere il nucleo essenziale di un testo. |
|  | Comprendere semplici parole già incotrate nelle fasi precedenti. | Comprendere e individuare semplici parole e frasi già incontrate nelle fasi precedenti. | Comprendere le frasi e le espressioni chiave di un testo pur se con qualche imprecisione. |
| Scrittura  (produzione scritta) | Strutturare semplici messaggi utilizando parole e semplici frasi già incontrate. | Saper redigere brevi messaggi scritti pur se con errori sulla base di percorsi guidati. | Saper rispondere a un esercizio di v/f e/o un questionario semplice e breve relativo a un testo. |

**MUSICA**

**Obiettivi 1 media**

|  |  |
| --- | --- |
| Osservare ed analizzare i caratteri del suono (altezza-intensità-timbro e durata) | Osservare ed analizzare suoni (Ambiente naturale-Ambiente umano) |
| Analizzare e confrontare relazioni fra i vari linguaggi(ritmo-metrica;suono-parola;voce ,colore) | Osservare ed analizzare il ritmo attorno a noi |
| Riconoscere il rapporto tra notazione e suono |  |
| Ascoltare semplici brani per individuare timbri ed altri caratteri musicali |  |
| Conoscere il proprio apparato vocale(funzioni ed uso corretto) |  |
| Eseguire semplici brani applicando i primi elementi della notazione musicale | Conoscere i primi elementi della notazione musicale tradizionale /o sperimentale. |
| Variare ed inventare messaggi musicali | Saper cantare e suonare semplici brani per imitazione |

**Obiettivi 2 media**

|  |  |
| --- | --- |
| OBIETTIVI STANDARD | OBIETTIVI MINIMI |
| Approfondire l'osservazione e l'analisi dei caratteri del suono | Osservare ed analizzare il suono attraverso l'ascolto di musica descrittiva |
| Approfondire il rapporto tra notazione e suono | Osservare il ritmo attraverso l'ascolto di brani musicali |
| Sviluppare il senso ritmico |  |
| Ascoltare per stimolare l'attenzione e la sensibilità/Per individuare forme musicali/timbri strumentali | Approfondire i primi elementi di notazione tradizionale/o sperimentale. |
| Ascoltare per avvicinarsi alla realtà storica e culturale dell'autore. |  |
| Capacità di eseguire con la voce o con gli strumenti semplici melodie in tonalità di:DoM/FAM/SolM | Saper cantare e suonare semplici brani per imitazione |
| Dar forma a semplici idee musicali che abbiano una loro logica |  |

**Obiettivi 3 media**

|  |  |
| --- | --- |
| Ampliare la conoscenza lessicale (tonalità M/m-Accordi) e conoscenza formale(Sonate ,sinfonie ecc.) | Approfondire la conoscenza della notazione |
| Comprendere brani musicali nelle loro componenti strutturali interne (Costruzione melodica,ritmica), ed esterne (genere ,forma ,organico strum,collocazione storica) | Ascoltare brani musicali e saperli collocare in un preciso periodo storico |
| Individuare i rapporti tra forme musicali e realtà storica |  |
| Eseguire brani di facile /Media difficoltà con la voce/o strumenti | Eseguire semplici brani per imitazione  Eseguire semplici brani attraverso la lettura della notazione tradizionale /o sperimentale  .Dar forma a semplici idee che abbiano una loro logica |

.

**ARTE E IMMAGINE classe prima**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **1.**Capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi specifici. | Conoscenza di base di alcuni codici visuali (colore, punto, linea, superficie) e loro utilizzo corretto. | Semplici disegni sul punto,linea,superficie. |
| 2. Conoscenza ed uso delle tecniche espressive. | Capacità di utilizzare le tecniche proposte (collage, pennarelli, matite colorate,). | Capacità di utilizzare matite colorate,pennarelli. |
| 3. Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi. | Utilizzo del linguaggio grafico-pittorico per esprimere se stessi. Valorizzazione della fantasia e della creatività. | Capacità di rappresentare elementi semplici. |
| 4. Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico. | Lettura dell’opera d’arte ed immagini come esempio di utilizzo di codici visuali e delle tecniche. | Primo incontro con l’opera d’arte e orientamento essenziale nell’uso del testo. |

**ARTE E IMMAGINE classe seconda**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **1.** Capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi specifici. | Utilizzo consapevole ed espressivo dei codici visuali proposti in 1° e in 2° (composizione, luce, spazio). | Capacità di osservare la forma nella realtà e nelle immagini. |
| 2.Conoscenza ed uso delle tecniche espressive. | Capacità di utilizzare correttamente le tecniche proposte e sperimentazione di nuove tecniche (tempere, pastelli a olio, creta, das , china colorata). | Capacità di utilizzare le tecniche proposte cere, das, china, pennarelli,pastelli. |
| 3. Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi. | -Capacità di ideare e realizzare interpretazioni personali e creative attraverso l’uso consapevole del linguaggio visivo. Valorizzazione della fantasia e della creatività. | Capacità di rappresentare elementi della realtà. |
| 4.Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico. | Riconoscimento delle principali caratteristiche stilistiche di un periodo e conoscenza di una terminologia adeguata. | -Incontro con l’opera d’arte come documento storico. –Esporre quanto letto in modo comprensibile. |

**ARTE E IMMAGINE classe terza**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **1.**Capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi specifici. | Approfondimento,completa conoscenza dei codici visuali e loro utilizzo originale e creativo. | Capacità di osservare elementi semplici nella realtà, nell’opera d’arte e nell’immagine. |
| **2.**Conoscenza ed uso delle tecniche espressive. | Capacità di utilizzare correttamente,in modo personale ed espressivo, le tecniche grafico-pittorico proposte. | Capacità di utilizzare le tecniche proposte pastelli, pennarelli, cere a olio. |
| **3.**Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi . | Capacità di costruire messaggi personali e creativi con il linguaggio visivo. –Sviluppare la fantasia e la creatività. | Capacità di rappresentare elementi personali. |
| **4.**Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico. | Lettura completa dell’opera d’arte o di immagini e capacità di coglierne il significato culturale del messaggio visivo. –Interesse alla conoscenza dei beni culturali e artistici. | -Incontro con l’opera d’arte come testimonianza della grandezza dello uomo. –Cogliere gli elementi fondamentali di un testo. |

**SCIENZE MOTORIE:**

Classi prime: consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base; conoscenza delle caratteristiche dell'attività motoria;

                 potenziamento fisiologico; mobilità articolare, forza velocità, resistenza; collaborazione e cooperazione nel raggiungere un risultato                    comune; conoscenza delle regole dell'attività ludica.

                 Unità di apprendimento: correre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare. Il gioco, lo sport, l'allenamento. Atletica leggera, giochi                          sportivi, regole di varie disclipline sportive.

Classi seconde: potenziamento fisiologico; collaborazione e cooperazione; conoscenza delle regole delle discipline praticate.

                     Unità di apprendimento:  esercizi di velocità e di resistenza; il gioco, lo sport, l'allenamento; atletica leggera e giochi sportivi.

Classi terze: potenziamento fisiologico; conoscenza delle caratteristiche tecniche delle principali discipline sportive; collaborazione e                                    cooperazione; conoscenza delle regole delle principali discipline sportive; conoscenze teoriche di anatomia e fisiologia e prime                          tecniche di pronto intervento.

Tutti gli alunni seguono la normale programmazione.

**TECNOLOGIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Obiettivi classe 1-2 | | | Obiettivi minimi |
| Conosce I principali processi di trasformazio-ne di risorse o di produ-zione di beni.  Conosce e utilizza ogget-ti, strumenti e machine di uso commune ed è in grado di classificarli. | | | Osservazione e descri-zione di situazioni  Riferire in modo chia-ro elementi informati-vi e conoscenze anche con il supporto di schede e modelli. |
| Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull’ambiente scolastico.  Leggere e interpretare semplici disegni tecnici. | | Uso corretto degli strumenti tecnici per lavorare su moduli e strutture portanti.  Operare manual-mente e procedure seguendo istruzioni date. | |
| Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tec-nico nella rappresen-tazione di oggetti.  Effettuare prove e sem-plici indagini sulle pro-prietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnolo-giche di vari materiali. | |  | |
| Effettuare stime di gran-dezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell’-ambiente scolastico.  Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.  Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando mate-riali di uso quotidiano. | |  | |
| Smontare e rimontare sem-plici oggetti, apparecchia-ture elettroniche o altri dispositivi comuni.  Utilizzare semplici proce-dure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia | |  | |
| Aver cura degli stru-menti e dei materiali propri e comuni.    Rispettare i tempi prefis-sati.  Tendere a un livello di qualità nella produzione. | Avere sempre con sé gli strumenti richiesti .  Apprezzare il proprio lavoro .  Ripetere gli esercizi per migliorarli. | | |

Obiettivi classe 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Conosce I principali processi di trasformazio-ne di risorse o di produ-zione di beni e riconosce le diverse forme di ener-gia coinvolte.  Conosce e utilizza ogget-ti, strumenti e machine di uso commune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai mate-riali. | | | Osservazione e descri-zione di situazioni.  Riferire in modo chia-ro elementi informati-vi e conoscenze anche con il supporto di schede e modelli. |
| Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull’ambiente scolastico o sulla propria abitazione  Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informa-zioni qualitative e quan-titative. | | Uso corretto degli strumenti tecnici per lavorare su moduli e strutture portanti.  Operare manual-mente e procedure seguendo istruzioni date. | |
| Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tec-nico nella rappresen-tazione di oggetti.  Effettuare prove e sem-plici indagini sulle pro-prietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnolo-giche di vari materiali.  Accostarsi a nuove appli-cazioni informatiche es-plorandone le funzioni e le potenzialità. | |  | |
| Effettuare stime di gran-dezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell’-ambiente scolastico.  Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.  Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.  Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando mate-riali di uso quotidiano. | |
| Smontare e rimontare sem-plici oggetti, apparecchia-ture elettroniche o altri dispositivi comuni.  Utilizzare semplici proce-dure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia  .  Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. | |
| Aver cura degli stru-menti e dei materiali propri e comuni.    Rispettare i tempi prefis-sati.  Tendere a un livello di qualità nella produzione. | Avere sempre con sé gli strumenti richiesti .  Apprezzare il proprio lavoro .  Ripetere gli esercizi per migliorarli. | | |

**ITALIANO classe I**

OBIETTIVI DELL'AMBITO LINGUISTICO-ESPRESSIVO

Gli obiettivi sono stati individuati in relazione allo sviluppo, consolidamento ed ampliamento delle quattro abilità di base.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRITTORI** | **OBIETTIVI** | **OBIETTIVI MINIMI** |
| **Ascolto e comprensione**  **Della lingua orale.** | -Ascolta con attenzione per tutta la durata della comunicazione.  - Comprende il senso globale ed analitico di una comunicazione.  - Formula domande su ciò che non gli è chiaro.  -Interviene in modo corretto. | -Prolunga progressivamente i tempi di ascolto  -Comprende il senso globale di una comunicazione;guidato comprende informazioni implicite.  -Risponde a domande specifiche in modo corretto. |
| **Lettura e comprensione lingua scritta** | - Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  -Riconosce il tipo di testo  proposto e le sue principali caratteristiche.   * Divide un testo in sequenze,individua le idee chiave,dà un titolo alle sequenze   -Comprende informazioni esplicite ed implicite ed opera semplici inferenze  -Individua i termini di cui non conosce il significato e chiede spiegazioni o ne cerca il significato. | -Migliora la capacità di lettura.  - Guidato,riconosce il tipo di testo proposto e le sue caratteristiche principali.  - Guidato, trova nel testo elementi segnalati dall'ins.   * E’ in grado di ordinare le sequenze di un testo. * Guidato,divide un testo in sequenze,individua le idee chiave,dà un titolo alle sequenze.   -Comprende informazioni  esplicite;guidato comprende informazioni  implicite ed opera semplici inferenze.    -Guidato, individua i termini di cui non conosce il significato. |
| **Produzione orale** | - Interviene con ordine in modo adeguato alla richiesta  -Si esprime in modo chiaro ed ordinato  - Utilizza un lessico appropriato.  -Riferisce un argomento in modo chiaro e corretto. | - Interviene con ordine.  - Si esprime in modo ordinato ed abbastanza corretto  -Usa un lessico comprensibile all’interno di un vocabolario di base.  - Guidato, riferisce un argomento di studio |
| **Produzione scritta** | - Usa in modo ordinato lo spazio e scrive con grafia comprensibile.  -Scrive in modo ortograficamente e grammaticalmente corretto, con uso della punteggiatura  -Produce alcune tipologie di testi rispondenti alla richiesta in modo coerente e corretto  - Utilizza un lessico appropriato e vario | - Usa in modo ordinato lo spazio e scrive con grafia comprensibile  - E’ in grado di usare le principali strutture ortografiche e grammaticali  - Produce testi semplici rispondenti alla richiesta  - Usa un lessico semplice ma appropriato  - Guidato, è in grado di rivedere il testo e correggere gli errori |