

1 Leggi la storia e prova a risolvere l'enigma.

Il bandito ha preso il volo



Leo è sulle tracce di un malfattore che forse si è nascosto in un cantiere abbandonato.

IL CANTIERE È QUESTO.

CERTO NON AVRÀ L'ARIA CONDIZIONATA...

1. Il detective arriva sul posto che gli è stato segnalato assieme al suo assistente Pelandri.



NON MUOVERTI DI QUI: SE ESCE QUALCUNO, SEGUILO!

BENE, CAPO.

2. Lasciato l'assistente di guardia all'entrata del cantiere, Leo inizia la caccia al bandito.

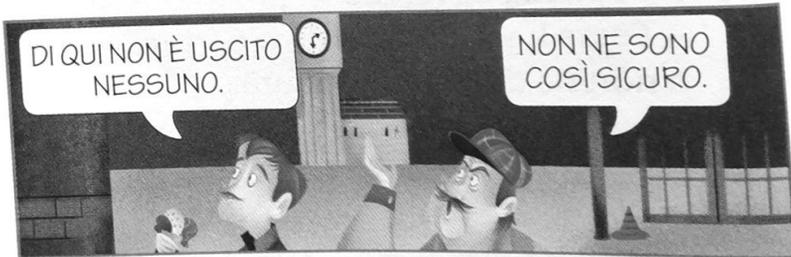
UFF... QUI È PIENO DI POSTI DOVE NASCONDERSI.

3. Egli esplora metodicamente tutti gli angoli dell'edificio costruito soltanto in parte.



MALEDIZIONE, DEVE ESSERMI SFUGGITO PER POCO...

4. Ecco la prova che qualcuno si serviva di quel posto come nascondiglio.



DI QUI NON È USCITO NESSUNO.

NON NE SONO COSÌ SICURO.

5. Peccato che il malvivente sia riuscito a sfuggirgli, anche per la poca affidabilità di Pelandri.

Per gentile concessione de «La Settimana Enigmistica», n. 4451, 13 luglio 2017 – Copyright riservato

● Perché Leo sa che l'assistente non è stato all'altezza del compito?

Soluzione Come si vede dall'orologio del campanile, Leo impiega circa mezz'ora a perquisire il cantiere. Dato che fa molto caldo, l'assistente si deve essere allontanato a comprare un altro gelato, perché in mezz'ora il gelato che si vede nella prima vignetta si sarebbe del tutto sciolto. Allontanandosi, ha dato modo al bandito di fuggire.

2 Trasforma il giallo a fumetti in un racconto: inserisci le parole dei personaggi in sequenze dialogiche o in discorsi indiretti; aggiungi la descrizione di ambienti e personaggi; inventa delle sequenze riflessive per riportare i pensieri dell'ispettore o del suo assistente.